

上達するための22のリスト

Master Music

初心者の心得

練習時間の半分以上にメトロノームを使っているか

エレキギターを弾く時にアンプを使っているか

練習の心得

音楽的な音が出せているか

全ての出音がコントロールできているか

自分の身体で、無意識に力が入っている箇所はないか

エレキギターの場合、立って練習する時間を取れているか

リーディングの時間をしっかり取れているか

耳コピの時間を取れているか

既成音源と合わせて演奏する時間を取りすぎているか

本番の心得

本番の日に過度に練習しすぎているか

本番中、観客を無視した演奏をしていないか

対バンや共演者がいる場合、その演奏を聞いているか

日常の心得

新しい音楽に対し常にオープンに接しているか

性別、人種、年齢で音楽を判断していないか

音楽を聴く時間を取れているか

機材の心得

機材リサーチに時間をかけ過ぎていないか

信頼できるミュージシャンに機材の話を聞いているか

自分の機材のメンテナンスは行き届いているか

録音の心得

マイクのを立てる位置に自分なりの正解を持っているか

テイクを重ねすぎないように十分に練習できているか

人間関係の心得

本番やりハーサル時に自分から挨拶できているか

求められた場合、惜しみなく自分の知識をシェアできているか